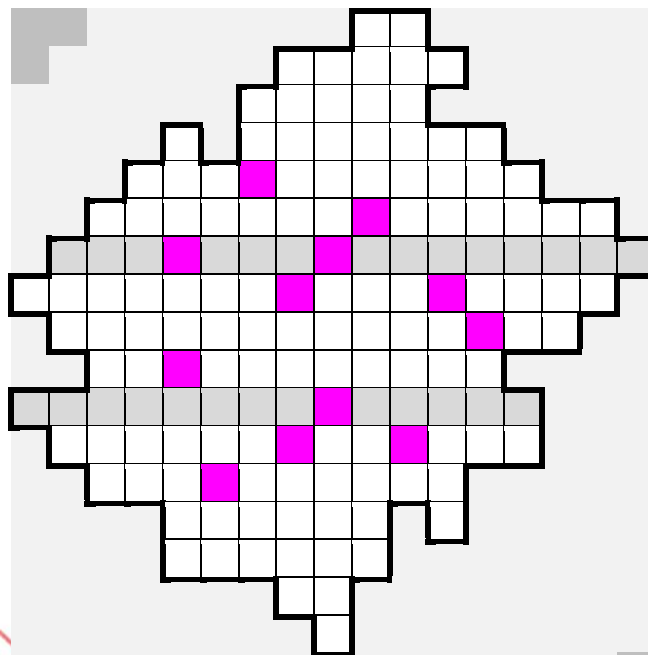


CRUZADA DE LETRAS

txun

HORIZONTALES

1.- Comienzan la edificación con materiales similares a como acaban la pared. 2.- Además de querer, es conviene que no falte ese detalle. 3.- Seres descuartizados para nuestro sustento ... bueno, el de algunos. 4.- Se arrabna solo, y acaba a patadas - La meada, y con perdón, será lo más saludable que producirás al pasearte por ella. 5.- Las primeras del departamento dan deporables muestras - La muscaria, o la phaloides, o la caesarea, ... y nada de trabajos manuales. 6.- Nombrarla, emplazarla, referirla, convocarla, aludirla, darle hora - Claros puestos a su nombre. 7.- La postura que adopta Sam es normal, y es que todos queremos más - El intríngulis de la raqueta - Al cruzarlas te sentirás cómodo y más al acabar el Zetagrama. 8.- Según los mires, son cuidadosos, son esmerados son impecables, son aseados, son escrupulosos - Entregas de vuelta - Se lleva lo que no es suyo, y no es por la moda. 9.- Comenzasen, principiasen, atacasen, asaltasen - La parte central de la meseta. 10.- Ponen límites a la adversidad - Hablo de oidas, partes interiores de los frontones, y suenan a tambores. 11.- **ALMUDENA CACHO**. 12.- Invertido cocerás, cocinarás, pasarás por el horno - Curiosamente marcan el comienzo de la partida, y a la vez el final de la etapa - Adson Ertaijh Klibutz las lleva con orgullo en sus camisas. 13.- Aquel de la estatua de sal era parte del complot - Empezando con una casilla mñas por arriba en la "g" Vertical: Se carga igual que se tira, por delante y de uno en uno. 14.- Precioso insulto entre niños que todavía no saben casi nada del género, y menos del humano - Fundamental para la salamandra. 15.- Complicados, revoltosos, enmarañados. 16.- El campeón puso el final en las olimpiadas. 17.- Pon con todo.



a b c d e f g h i j k l m n ñ o p **Z**

VERTICALES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17

a.- Marca el intervalo entre seismos, o sismos - Va a la zaga. b.- El amo con las de Mao tras pasar por Oma descubrió el extremo de Samoa - Dentro de las balsas. c.- Añoso y quejunbroso. d.- Sin poner en duda su resistencia ni su perfecta redondez, en pocas palabras, lo que es proverbial es su extraordinaria memoria y su capacidad. e.- Ocupan la parte central de la mesetas, lo habrás visto por la tele - En lo más profundo del alma en calma - Fruto casi digital, por su huella. f.- Broncas correctamente envueltas - A mediodía se repiten. g.- Salen por la cara - Extraído del "Ineficaz Compendio de Términos Bivalentes", "palabro" que bien puede usarse para describir el carácter de normalidad que han adquirido las separaciones. h.- Déjale con lo puesto - Meollo de las rimas - Dentro del caos, él mismo se materializa. i.- Asoma perturbado por ver a Bin Laden - El nombre de algunas letras en ascenso presagian la llegada del noveno de los doce - Nada hábil, hasta que se pone a nadar. j.- Hinchazón, hidropesía, serosidad - Agujero o canal por el que hacer pasar cables o maromas. k.- Origina, desata, produce, libera, inicia - Se mete con frecuencia en el cucurucho. l.- Pone límites al rumor - Dali totalmente abstraído permite moverse por las ondas - En pocas palabras, le sucede al gato con guantes. m.- Con la carta puesta boca arriba, roba y despluma acabando con una casilla más por la derecha en la "n" Vertical - Ella en Dublín. n.- Balas dispuestas para que los sacerdotes se vistan de blanco por su oficio - De entrada en Oklahoma están de acuerdo. ñ.- El arco sale algo caro por la descomposición de la roca, lo que obliga a pensar en ese cetáceo blanco y negro que anuncia su presencia con su aleta dorsal. o.- Santo portugués. p.- Su presencia es garantía de pluralidad.

6	10	8	15	2	16	11	7	14	5	12	9	3	6	14	13
G	H	K	F	I	H	M	P	L	N	D	H	J	D	I	J

14 04 24

TXUN txemamonterounsain
 unsaintx@hotmail.com
<http://zetagramas.blogspot.com/es/>